

de vie. Très bon rapport qualité/prix néanmoins.

⑧ ⑨	<b>TRIANGLE TITUS «E».</b> Esprit Octant	1990F Assez bon.	Diapason d'or 1992. Rendement élevé : 90 dB. Nouveau modèle. Restitution rapide et légère, détaillée et fine. La cohérence générale semble encore améliorée. Par rapport à l'ancien modèle, on note une amélioration de l'ampleur et de la densité dans le grave. D.-H. n° 369.
⑩	<b>TRIANGLE CALISTO.</b> Éclipse Latitude	14900F Très bon.	Qualité de fabrication et finition remarquables. Son extrêmement rapide, nerveux, fouillé, tendu. Beaucoup de détails. Une vivacité des plus poussées qui soient. Aigu d'une finesse parfois un peu ostentatoire et artificielle. Piqué un peu accentué. Transparence très poussée. Image cohérente. Aucun son de boîte.